

Andy Bischof | Rorbass | Ein Dorf aus einer anderen Perspektive



Andy Bischof

Rorbass

*Ein Dorf aus einer
anderen Perspektive*



1212016
www.helios.de

18
Helios

121 1201607 020-90-990-09

Vorwort

Seit 2008 lebe ich in Rorbas und als passionierter Fotoschaffender wollte ich dieses charmante Dorf aus *meiner* Perspektive fotografisch dokumentieren. Während meinen Fototouren an verschiedenen Tagen bin ich wie ein "Tourist" um und in Rorbas herumspaziert. Dabei habe ich mich voll und ganz auf Motive und Objekte konzentriert.

Bewusst habe ich auch darauf verzichtet, die Fotos einzeln zu beschreiben wie und wo sie gemacht wurden - kleine "Hinweise" sind gegeben. Gerne überlasse ich es dem Betrachter die Fotos auf seine Weise zu interpretieren und schicke ihn so auf seine eigene Reise durch Rorbas. Auch die Zusammenstellung der Fotos durch die Seiten folgen keinem festen Ablauf.

Warum Schwarzweiss?

Schwarzweissfotos haben mich schon immer fasziniert, weil das fokussierte Motiv oder die Szene durch Licht, Schatten und Kontraste, sowie Formen und Linien in den Vordergrund rückt, und nicht durch andere bunte Farben drumherum gestört wird. Es entstehen andere Gefühlsmomente und Emotionen, und es wird auf das Wesentliche konzentriert. Schwarzweissfotos sind zudem einfach zeitlos.

2022 habe ich das thurgauische Dorf Gachnang auf eine ähnliche Art und Weise für die dortige Ausstellung fotografiert.

Herzlichen Dank fürs Interesse an diesem Fotobuch und viel Spass beim Durchschauen.

Andy Bischof

*"Nicht was fotografiert wird ist die Kunst in der Fotografie,
sondern wie es fotografiert wird."*



im Zürcher Unterland und unmittelbar vor der
Mündung der Töss in den Rhein liegt das Dorf

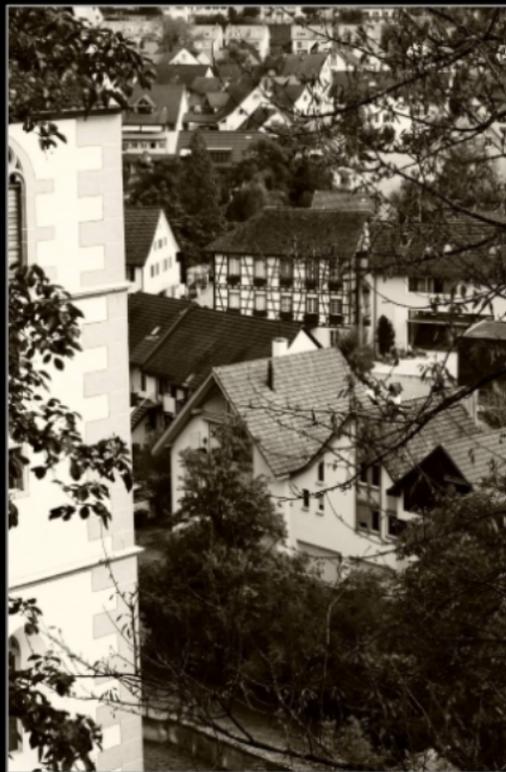
Rorbas

weitere Informationen auf rorbas.ch

Literatur aus dem Jahr 1870

*Geschichte der Gemeinden
Rorbas, Freienstein & Teufen.*

von Karl Dändliker (1849-1910)
stud. phil.





Die Tössbrücke «Römerbrücke» verbindet das Dorf Rorbas und Freienstein. Diese denkmalgeschützte Steinbogenbrücke (Bj. 1806-08) wurde aus Kalktuffstein gebaut. Im Hintergrund die neue Tössbrücke (Bj. 1934-36).





Die Reformierte Kirche Rorbas wurde 1585/86 im spätgotischen Stil erbaut.
1685/86 wurde das Kirchenschiff umgebaut und verlängert.
1950 wurde Sie zum letzten Mal renoviert.







ANDY BISCHOF
RORBAS | Ein Dorf aus einer anderen Perspektive

© 2023

© 2023 Text und Fotos
Andy Bischof

Fotowerzeug
Panasonic LUMIX DC-G91/81
versch. Festbrennweite Objektive

Kontakt
info@andybischof.ch
www.andybischof.ch

Dieses Werk einschliesslich aller seiner Inhalte sind nach schweizerischem Urheberrechtsgesetz (URG) urheberrechtlich geschützt. Sämtliche Arten der Vervielfältigungen oder Wiedergabe dieses Werkes sind ohne vorherige Zustimmung des Autors und Fotografen Andy Bischof (Urheberträger) unzulässig und strafbar. Dies gilt für alle Arten der Nutzung, insbesondere für die Erstellung und Verbreitung von Kopien auf Papier, Internet oder Datenträgern.
Zuwiderhandlungen werden rechtliche Schritte nach sich ziehen.